

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 1 п.г.т. Ноглики

(МБОУ СОШ №1 п.Ноглики)

дошкольные группы

Проект:

«Ложечка точеная - ручка золоченая»

Средняя группа

Выполнила:

Плахута Мария Сергеевна

воспитатель

дошкольные групп при МБОУ СОШ №1

п.г.т.Ноглики

П.г.т. Ноглики

Содержание:

Введение.....	3
Подготовительный этап.....	5
Основной этап.....	5
Заключительный этап.....	6
Заключение.....	6
Список литературы.....	7
Приложение	

Введение

На сегодняшний день обязательным условием успешной работы воспитателя становится использование современных образовательных технологий, таких как метод проектов.

Наш проект «Ложечка точенная – ручка золоченная» был направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. С целью уточнения, расширения и обогащения знаний детей о быте, ремесле, художественных промыслах, традициях.

Работа над проектом была направлена на формирование нравственного воспитания, создание единого воспитательного пространства дошкольной образовательной организации и семьи, объединённых общей целью: приобщение детей к культуре; на развитие интереса к продуктивной деятельности, активизацию творческой деятельности и игрового опыта детей.

Актуальность.

Расширение кругозора детей об истории и народных традициях, знакомство с предметами быта, старины. Это поможет детям понять, что они часть великого русского народа. Необходимость расширения знаний детей о разнообразии посуды.

Проблема:

Зачем людям понадобились ложки и почему так много разных ложек? У детей слабо развит познавательный интерес к истории ложек, бедный словарь существительных, прилагательных по теме «Посуда. Ложка».

Объект: ложки бывают разные и имеют разное назначение.

Предмет: ложки.

Гипотеза: если привлечь внимание детей к повседневному, знакомому им предмету обихода-ложке – и показать историю её появления во взаимосвязи с развитием быта, культуры, традиций русского народа, то у дошкольников проявится познавательный интерес к истории, возникнет желание изучать её и отразить полученные знания в своей творческой деятельности.

Цель:

устойчивый познавательный интерес детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете – ложке.

Задачи:

1. Образовательная:

- Дать представление об истории и разнообразии ложек (разные по размеру, форме, материалу)
- Формировать познавательный интерес к скрытым свойствам разнообразных материалов (дерево, металл, пластмасса).

2. Развивающая:

- Расширять словарный запас детей (части ложки и материал, роспись).
- Развивать внимание, ассоциативное мышление, воображение.

3. Воспитывающая:

- Воспитывать аккуратность, бережное отношение к посуде (ложке).

Паспорт проекта:

- тип проекта: познавательно-исследовательский;
- срок проведения: краткосрочный;
- участники проекта: дети 4 – 5 лет, педагоги, родители;
- образовательная область: Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познание, социально-коммуникативное.

I этап. Подготовительный.

- Определение объектов изучения;
- Подбор художественной литературы (сказки, стихи, пословицы о ложке);

II этап. Реализация проекта.

Непосредственная образовательная деятельность:

Художественно-эстетическое развитие:

- Рисование «Нарядная ложечка».
- Аппликация: «Красивая ложечка».
- Лепка: «Ай-да, ложечка!».
- Игра на ложках.

Познавательное развитие:

- «Из чего ложечка?», «Любование ложками».
- Создание мини-музея: «Вот, такие ложечки!»
- Оформление альбома о ложках: «Чудо ложки».

Речевое развитие:

- Чтение стихов и пословиц о ложках.
- Чтение сказки: «Жихарка».
- Чтение сказки: «Федорино горе»

Физическое развитие:

- Эстафета: «Перенеси картошку в ложке».

Сюжетно-ролевая игра:

- «Принимайся за обед»
- «Напоим куклу чаем».

Дидактические игры:

- «Четвертый лишний»
- «Собери ложку».

Опытно-экспериментальная деятельность:

- «Тонет – не тонет».

Работа с родителями:

- Организация выставки на тему: «Разные виды ложек».
- Консультация: «История ложки».
- Изготовление театра из ложек: «Колобок».

III этап. Заключительный.

Развлечение: «Мы Федору приглашаем, вкусным чаем угощаем»

Заключение:

В ходе реализации проекта дети заинтересовались, какие бывают ложки и для чего. А в ходе бесед с детьми выяснилось, что ложки бывают из разного материала и имеют разное назначение, что ложкой можно не только есть пищу, но ещё и использовать её, как музыкальный инструмент. Создание в группе «Музей ложки», театр ложек «Колобок», способствует развитию интегративных качеств дошкольника.

Список литературы:

1. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада – Воронеж : Учитель 2008.
2. Бударина Т.А., Маркеева О.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством», Санкт-Петербург «Детство-пресс», 2001;
3. Васильева М.А. Комплексные занятия средняя группа – Волгоград : Учитель, 2012.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности : Москва Мозаика – синтез 2010.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду – Москва : «Карапуз – дидактика» 2009
6. Сорокина Н.Ф. «Играем в кукольный театр», Москва, АРКТИ, 2002;

Конспект НООД по аппликации «Красивая ложечка»

Цель:

Обучение детей украшать изображение ложки готовыми формами, располагая аппликацию в центре черпачка и на конце ручки.

Ход занятия:

Воспитатель читает стихотворение «Ложка».

«Не вычерпать ложкой глубокое море!» -

С таким утверждением трудно поспорить.

Однако никак не могу я понять:

Зачем же соленую воду хлебать?

Я ложкой люблю, есть пирожное,

Варенье, повидло, мороженое,

Рассольник и кашу, бульон и окрошку.

Вот сколько всего можно вычерпать ложкой!

Заходит старушка со сломанным черпачком, грустная, чуть не плачет.

Воспитатель:

Что случилось, бабушка?

Бабушка:

Ой, ребятки! Варила я кашку своим внучатам, да случайно уронила свой черпачок, а глаза мои плохо видят, я сама же и встала на него, он и переломился. Ой-ой-ой!

Бабушка в расстроенных чувствах садится на стул и начинает дремать.

Воспитатель:

Ребята, давайте пожалеем бабушку и поможем ей. Согласны? Мы с вами не просто поможем ей, а еще и украсим черпачки и будет у бабушки их много: для супа, каши компота и для других блюд. И она больше не будет плакать. Пойдемте на места, и я покажу вам, как мы украсим черпачки для бабушки.

Аппликация «Красивая ложечка»

Работа детей по показу воспитателя.

Воспитатель:

Вот молодцы, какая красота. Пойдемте тихонечко, чтоб она не испугалась, ведь она старенькая, разбудим бабушку и скажем ей, что черпачки готовы.

Тихонечко подходят и будят, сообщают ей, что все готово.

Бабушка:

Ай-да ребятки, ай-да молодцы! Да как же вы это сделали? (Ответы детей).

Бабушка радостная уходит.

**Конспект НООД «Из чего сделали ложку?», познавательная
деятельность (экспериментирование)**

Цель:

Обогащение представлений детей о разных материалах, из которых изготовили ложки (дерево, пластмасса, железо).

Ход занятия:

Загадать детям загадку: «Сама не ем, а людей кормлю».

Слышится стук в дверь.

Воспитатель: Кто-то к нам пришел?

Заходит мишка-медведь.

Мишка: Здравствуйте, это я, Миша!

Дети: Здравствуй, Миша!

Воспитатель: А что ты, Мишенька, с собой принес?

Мишка: У меня с собой 3 ложки. Мы с моим другом зайкой никак не могли определить, из чего они сделаны? И решили прийти к вам, ребята, чтоб вы нам помогли это узнать. Вы нам поможете?

Дети: Да, поможем.

Воспитатель: Ребята, а давайте мы это узнаем с помощью воды. У меня есть 3 предмета из разного материала (кубик из дерева, кубик из пластмассы и магнит).

- кубик из дерева, он какой? (деревянный)
- кубик из пластмассы, он какой? (пластмассовый)
- магнит из железа, он какой? (железный)

Воспитатель: В таз с водой мы сейчас опустим все эти предметы и посмотрим, что с ними произойдет.

Опыт 1: Все предметы постепенно опускаются в воду: кубики не тонут, а магнит утонул.

Воспитатель: Что вы видите? (ответы детей)

Мишка: Да, это здорово! Теперь я даже знаю, что пластмасса легче дерева! А железо самое тяжелое и оно сразу тонет. А можно также проверить мои ложки?

Воспитатель и дети: Конечно!

Опыт 2: Все ложки (одна за другой) опускают в воду и определяют, что железная - утонула сразу, деревянная плавает в воде, а пластмассовая - на поверхности воды.

Мишка: Как интересно! Спасибо вам, ребята! Теперь я смогу это доказать своему другу - зайчику. Мне пора, до свидания!

Мишка уходит.

Воспитатель: Какие мы с вами молодцы, помогли Мишке разобраться. - Ой, а в чем мы помогли, я уже забыла. Подскажите, пожалуйста!

Дети помогают, дают свои ответы о проделанной работе.

Конспект НООД «Ложечка точеная - ручка золоченая», любование ложками.

Цель: Раскрытие детям внешней красоты ложки.

Стихотворение:

«Ложка» К. Нефедова (отрывок)

Чтение стихотворения «Ложка»

Я ложкой люблю, есть пирожное
Варенье, повидло, мороженое,
Рассольник и кашу, бульон и окрошку
Вот сколько всего можно вычерпать ложкой!...

Показать детям разные по размеру ложки.

1. Ребята, что это? (ложки, посуда)
2. Для чего она нам нужна? (кушать суп, кашу и т.д.)
3. А эти ложечки одинаковые? (разные: большая, поменьше и маленькая)
4. А нужны ли нам эти ложка? (чтоб раскладывать еду по тарелкам, кушать суп и кашу, класть сахар в чай)
5. Вам нравится большая ложка? Почему? (нравится, она большая, блестящая, красивая, украшена цветами и узорами)
6. Эта ложка красивая? Что у неё красивое?

Да, у неё красивая ручка, золотистого цвета и она гладкая, на конце крючок, чтоб можно было повесить. Её приятно держать в руке. А главная часть ложки - черпачок, он украшен красивым узором, внутри и снаружи - цветочки, а по краю ровная ярко-красная полоска. Такую ложку ещё называют поварешкой.

Прочитать продолжение стихотворения «Ложка».

На кухне, в гостиной во время застолья
Есть ложки для сахара, перца и соли,
А суп разливают большой поварешкой
Вот только для моря не видел я ложки!... Вот какие красивые эти ложки

Сюжетно-ролевая игра

«Принимайся за обед»

Цели:

1. закрепить знание названий и назначения мебели и посуды для столовой;
2. учить правильно и красиво накрывать на стол, культуре поведения за столом;
3. формировать основы внимательного и заботливого отношения к партнерам по игре.

Оборудование: кукла, мебель, посуда для столовой; обеденная скатерть, чайная скатерть, столовые и чайные салфетки; фартук, косынка, пара рукавичек — ухваток.

Дети самостоятельно играют с куклой. Воспитатель предлагает детям накормить куклу. Кукла садится за стол. Но вот незадача: есть-то не из чего. Дети обычно смеются. Кукла же огорчена. Надо вместе с детьми утешить ее: «Сейчас мы накроем на стол». Заранее необходимо подготовить как можно больше разнообразной посуды, чтобы дети смогли сделать правильный выбор и сервировать стол к завтраку, обеду или ужину, как они пожелают.

На куклу надевают косынку и фартук, она будет помогать детям сервировать стол. Педагог задает детям вопросы от имени куклы: «Что надо прежде всего поставить на стол? А из чего мы будем есть второе блюдо, пить компот?» Иногда кукла ошибается, например, ставит чашку не на блюдце, а на тарелку. Если дети сами этого не заметят, надо привлечь их внимание.

Наконец все готово: няня подает кукле еду, а воспитатель учит ее правильно сидеть за столом, пользоваться приборами, есть, благодарить за еду.

Кукла может спросить: «Зачем нужна ложка? Ведь удобнее есть руками, правда, дети?» А воспитатель просит детей подсказать кукле, чем

едят первое блюдо, второе, фрукты из компота. Затем кукла спрашивает: «А что надо сделать после еды, дети?» и т.д.

После окончания игры дети самостоятельно играют, приглашают в гости других кукол, сервируют чайный стол и т.д.

«Напоим куклу чаем»

Дидактическая задача:

1. знакомить с названием предметов из чайного сервиза;
2. упражнять в правильной сервировке стола к чаепитию (последовательность расстановки приборов для чаепития).

Оборудование: чайный сервиз (блюдца, чашки, заварочный чайник, сахарница, десертные тарелки, вазочка для печенья), чайные ложки.

Ход игры

Воспитатель обращается к детям: «Ребята, вы любите, когда к вам приходят гости?» Сегодня к нам в гости придут наши любимые игрушки. Давайте накроем стол для гостей. Чем мы будем их угощать? (Чаем и печеньем.)

Педагог объясняет детям последовательность расстановки приборов для чаепития. Сначала надо поставить вазу с печеньем на середину стола. Вокруг вазы надо поставить блюдца, а на каждое блюдце - чашку. Около каждого блюдца надо поставить десертную тарелку. В десертную тарелку каждый гость положит себе печенье. Справа от каждого блюдца надо положить чайную ложку. Последними ставим сахарницу и заварочный чайник. Они тоже должны стоять на середине стола, чтобы каждому гостю было удобно взять сахар и налить чай.

Затем каждому ребенку дается короткая инструкция типа: «Саша, поставь вазу с печеньем на середину стола». Все дети выполняют поручения, расставляя чайную посуду на столе. Педагог комментирует их действия: «Саша ставит на стол вазу с печеньем». И так далее.

Какая ваза - большая или маленькая? (Ваза большая.)

После того как накрыт стол, педагог обобщает высказывания детей.

Посмотрите, все, что стоит на столе, - посуда. Из этой посуды пьют чай. Такую посуду называют «чайной посудой».

В заключение дети рассаживают за столом свои любимые игрушки и «угощают» их чаем.

После игры педагог предлагает детям помочь вечером маме накрыть стол к вечернему чаепитию.

Дидактические игры

«Четвертый лишний»

Цель: Развивать логическое мышления, обучение рассуждению и умению делать выводы.

Ход игры: детям раздаются картинки с изображением посуды. Им нужно найти лишнюю картинку.

«Собери картинку»

Цель: упражнять детей в составлении целой картинки из отдельных частей, через содержание картинки.

Ход игры: детям раздается разрезанная картинка с изображением ложки. Нужно собрать картинку.

СТИХИ О ЛОЖКЕ

Деревянная ложка

Свежая картошка,
 Сочный огурец.
 Липовую ложку
 Сделал мне отец.
 За щечкою дивно
 Огурец хрустит.
 В животе, как тигр,
 Ходит аппетит.
 Нелады с картошкой,
 Даже зло берет:
 Липовая ложка
 Не влезает в рот!
 Все из ложки валится,
 Где уж тут – куснуть...
 Хорошо, что пальцы
 Помогли чуть-чуть.
Г. Горбовский

За ужином

Алеша плохо держит ложку –
 Все учат за столом Алешку.
 Павлуша говорит: "Не так!
 Зачем ты взял ее в кулак?
 Ты за конец ее возьми,
 Вот этим пальчиком прижми"
 Пыхтит Алеша, сердится.
 Ложка в пальцах вертится.
 И вдруг он взял ее как надо.
 И папа рад, и мама рада.
 Кричит Павлуша: "Молодец!
 Он научился, наконец!"
А. Кардашова

Сковородки, кружки, плошки
 Слушали, как спорят ложки.
 -Я здесь главная хозяйка!-
 Заявила Разливайка.
 -Ошибаешься немножко,-
 Возразила Поварешка.-
 Основная ложка - я!
 -Зря вы спорите, друзья.
 Где вы видели обед,
 Где Столовой ложки нет?
 -Думаю, за мной победа.
 Ведь десерт - венец обеда.
 Вот и значит: первая
 Быть должна Десертная.
 -Вы так не скромны!
 Это даже печально.-
 Глядит с укоризною
 Ложечка чайная.-
 Чтоб это понять, тут не нужно ума.
 Что я всех главнее, я знаю сама.-
 Кофейной совсем надоел этот спор.
 Решила она прекратить разговор.
 -Без ложки любой не проходит
 обед,
 И каждая - нужная в нужный
 момент.
 И каждая - незаменимая.
 Все главные! Я же - любимая.

Пословицы о ложке

Ложка узка, таскает по два куска, развести пошире, вытащит четыре.

Дорога ложка к обеду, а там хоть под лавку.

Ложку за окошко даром не выкинешь.

Ложкой кормит, а стеблом глаз колет.

Яство сладенько, да ложка маленька.

Сухая ложка рот дерет.

Красна ложка едоком, лошадь ездоком.

Новая ложка — с полочки на полочку, а состареется — по подлавочью навалывается.

Не каша кормит — ложка; не припас стряпает, а руки.

Родильная ложка с солью, с перцем.

Бочка меду, ложка дегтю — все испортит.

Ладно со своей ложкой да по чужим обедам.

Снову и ложка красна, а охлебается, под лавкой навалывается.

Смысл не солянка: его ложкой не расхлебаешь.

Человека узнаешь, когда с ним пуд соли ложкой расхлебаешь.

Пришлась ложка по рту, да хлебать нечего.

Лень лени и за ложку взяться, а не лень лени обедать.

Вымыла ложки да вылила во щи.

Запасливый гость без ложки не ходит.

Богатого ложка ковшом, убогого ложка веселком.

Голова с пивной котел, а ума ни ложки.

Он тебя и в ложке утопит.

Без ложки и добрый едок станет.

Один с сошкой, а семеро с ложкой.

Нечего хлебать, так дай хоть ложку полизать.

Загадки о ложке

Я похожа чуть-чуть на лопатку,
На весло я похожа немножко,
Помогаю есть кашу ребяткам,
А сестра у меня - поварёшка.

(Ложка)

Долго черпал экскаватор
Суп, картошку и салаты.

(Ложка)

По моей тарелке
Лодочка плывёт.

Лодочку с едою
Отправляю в рот.

(Ложка)

Не лопата, не совок,
Что захватит, то в роток;
Кашу, суп или окрошку...
Вы узнали? Это **(ложка)**

Утром, вечером и днём
Соберёмся за столом.
Ждут нас каша, суп, окрошка.
А поможет есть их **(ложка)**

Мини-музей ложек "Вот, такие ложечки"



Кукольный театр из ложек "Колобок"



Дошкольные группы при
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №1 п.Ноглики

Развлечение: «Мы Федору приглашаем, вкусным чаем
угощаем»

(средняя группа.)

Выполнила:

Воспитатель

Плахута Мария Сергеевна

Цель: Вызвать у детей желание применить имеющиеся знания о посуде (ложке).

Задачи:

1. Формировать у детей опрятность и навыки ухода за посудой (ложкой).

Закреплять знания детей о разных видах ложек.

2. Закрепить навыки сервировки стола.

3. Воспитание культуры поведения за столом.

Материалы и атрибуты: костюм тетушки Федоры, кукольная посуда: чайный сервиз, салфетки, салфетницы, скатерть, мочалка, ёмкости для мытья посуды, игра «Подбери ложку», ложки деревянные для оркестра.

Ход

В гости к детям приходит тётушка Федора.

Федора: Ой, беда со мной приключилась! Сбежала от меня посуда. Почему не пойму? И теперь ни поесть приготовить, ни чаю попить... Ой, горе мне Федоре горе... (плачет)

Педагог: Так ты не знаешь, почему от тебя убежала посуда?

Ребятки, а вы знаете? (ответы детей)

Мы спросили у посуды И ответила посуда:

"Было нам у бабы худо,

Не любила нас она,

Била, била нас она,

Запылила, закоптила,

Загубила нас она!"

Федора: Ой, да я же не знала, что посуда такая обидчивая?

Педагог: Ты свою посуду мыла?

Федора: Ну, протирала иногда...

Пальчиковая гимнастика «Посуда»

Раз, два, три, четыре,

(чередование хлопков в ладоши и ударов кулачков друг о друга)

Мы посуду перемыли:

(одна ладонь скользит по другой по кругу)

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварешку .
(загибать пальчики по одному, начиная с большого)
 Только чашку мы разбили,
 Ковшик тоже развалился,
 Нос у чайника отбился.
 Ложку мы чуть-чуть сломали.
(разгибать пальчики по одному, начиная с большого)
 Так мы маме помогали!
(удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши)
 (Н. Нищева)



Педагог: Вот сейчас тебя дети научат посуду мыть.

Игра «Вымой ложечки»

Дети по очереди моют кукольные ложки и протирают их.
 Показывают Федоре, как мочалкой надо мыть посуду и полотенцем протирать.

Педагог: Посмотри, Федора, как наши дети хорошо умеют мыть посуду.

Федора: ой, а у меня сломалась ложка.

Игра «Собери ложку»



Федора: А я даже не замечала, какая красивая у меня посуда.

Педагог: Еще ложки надо беречь.
Ты знаешь, Федора, что они бывают разные?

Федора: Даже не слышала про такое...

Педагог: А наши ребятки знают, и сейчас тебе расскажут.

1 ребенок: (в руках столовая ложка)

Я дружу немножко
Со столовой ложкой.
Только ротик открываю,
Ложка с кашей заезжает.

2 ребенок: (в руках чайная ложка)

Всё, что надо, ложечкой
Наберём немножечко:
Сахар сладкий и варенье,
И другое угощенье.

Помешаем ею чай
Так, как будто невзначай.
И положим отдохнуть
Рядом с блюдечком чуть-чуть.

4 ребенок: (в руках половник)

Наш половник очень важный.
Первым пробует отважно.
Если нравится, кивает.
Всем, кто хочет, наливает.

Наливает суп и каши
На тарелочки на наши,
Щи, кисель или компот.
Ну, а мы всё это в рот.



Федора: Чудеса, сколько живу, а про то и не слыхивала!

Педагог: С ложками нужно бережно обращаться. Металлическая может погнуться, если деревянная сломаться.

Федора: Опять вы меня удивили, я ж теперь и мыть посуду буду, и бережно к ней относиться.

Педагог: А теперь пришла пора поиграть нам детвора.
Игра эстафета « перенеси картошку в ложке»

б ребенок

Ложки разными бывают,
И на них порой играют.
Отбивают ритм такой.
Сразу в пляс пойдет любой.

Игра оркестра

(дети играют на ложках)



Федора: какие вы молодцы, развеселили меня от души.

Педагог: а теперь пришла пора,

чай попить нам детвора.
Игра «Чаепитие»

Детям нужно правильно сервировать стол для чаепития.



Федора: Уж не буду, уж не буду
Я посуду обижать.
Буду, буду я посуду
И любить и уважать!
Федора благодарит детей за помощь и уходит.