

Пояснительная записка

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью.

Программа отличается от уже существующих тем, что подход к воспитанию и обучению подходит комплексно, охватывая ребенка во всех направлениях постепенно, показывая значимость его личности в условиях современного государства.

Цели:

- сохранение духовно-нравственного и творческого развития;
- приобщение их к нравственным и духовным ценностям музыкальной православной культуры;
- ориентация на восстановление исторической и культурной преемственности,
- патриотическое воспитание;
- способствовать воспитанию любви к родному краю, уважения к его истории и традициям, воспитывать уважение к другим национальным культурам и народам разных стран.

Задачи:

- воспитать преданность Родине, воспитать любовь, уважение и гордость за свою Родину;
- воспитать гуманное отношение к окружающим людям;
- сформировать уважение обычаям, обрядам, традициям казаков;
- изучить духовное и культурное наследие казачества;
- воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали;

- учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро;

- овладение знаниями, умениями и навыками традиционного казачьего пения, русских традиций и обрядов.

Для успешной реализации цели и задач программы дополнительного образования очень важным является создание доброжелательной, теплой атмосферы на занятиях, поддержание постоянного интереса учащихся к хоровым занятиям.

Программа предоставляет возможность детям исполнять произведения различных жанров и направлений. Она отвечает важной социальной задаче воспитания учащихся на основе приобщения к высоким духовным ценностям на разных этапах эстетического развития.

В образовательной программе разработан подробный репертуарный план. В результате освоения предметного содержания курса у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Согласно учебному плану МБОУ СОШ №1 пгт. Ноглики имени Героя Советского Союза Петрова Григория Петровича, всего на изучение курса «Казачок» выделяется 34 часов, занятия проводятся 1 раза в неделю.

Содержание программы

Вводное занятие.

История казачества. Истоки зарождения.

Возникновение казачества. Гипотезы происхождения «Белый гусь» или вольный воин? Трактовка термина «казак». Появление первых казачьих станов и городков на Дону.

Культура и быт казаков.

Искусство и литература, красота, гармония, духовный мир казачества, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, семья, любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода.

Разнообразие казачьего фольклора.

Песня – это бесценное богатство народа. По её историческим и походным образцам можно представить историю страны, региона, народа. По семейно-бытовым и лирическим песням, а также по песням шуточного и плясового характера можно познать быт людей, их обычаи. Походно – строевые, игровые, плясовые, лирические – протяжные, шуточно – плясовые.

Игровой фольклор.

Игры казачат. Воспитание воина с раннего детства. Значение игр в воспитании казачат. Игры для девочек, для мальчиков.

Православие и казачество.

Уважительное отношение к религии своего народа и народов, населяющих нашу страну, край. Изучение православных традиций в казачьих семьях. Православные храмы. Правила поведения в храме. Посещение храма.

Традиционная культура донских казаков.

Донская традиционная культура. Фольклор. Пословицы, поговорки, заклички. Песни, потешки. Сказки.

Игры казачат. Воспитание воина с раннего детства. Значение игр в воспитании казачат. Игры для девочек, для мальчиков.

Основные памятные даты и знаменательные события в истории казачества. Освоение кубанской земли. Охрана и защита границ России.

Подвиги казаков во время Великой Отечественной войны.

Героические поступки наших земляков мирное время.

Практическая часть:

- изучение казачьих песен, танцев, участие в фестивалях, концертных программах, встречи с казаками, посещение концертов с участием казачьего хора.

**Календарно - тематическое планирование
кружка «Казачок»**

п/п	№	Содержание	Кол-во часов	Дата
1.		Организационное занятие. История казачества. Казачий Гимн Все Великого Войска Донского.	1ч	9.09
2.		Край, в котором ты живешь... «Моя малая родина».	1ч	16.09
3.		Старинные казачьи песни о станице Митякинской. Разбор казачьей песни « Казак скакал через долину».	1ч	23.09
4.		Работа над дикцией и интонированием.	1ч	30.09
5.		Просмотр в записи выступления казачьего хора «Кубанские казаки». Знакомство и разбор казачьей песни «Казаки».	1ч	7.09
6.		Жизнь и быт казаков.	1ч	14.09
7.		Образ родины в казачьих песнях. Знакомство казачьей песни «Пролягала».	1ч	21.09
8.		Работа над точным интонированием и произношением изученного репертуара.	1ч	28.09
9.		Шуточные игровые казачьи песни. Музыкальные инструменты донских казаков. Знакомство и разбор казачьей песни «Пчелочка золотая».	1ч	11.10
10.		«На Дону то было, на батюшке». Инсценирование казачьих песен.	1ч	18.10
11.		Игровой фольклор. Казачьи забавы.	1ч	25.10
12.		Православная вера и традиции - основа донской семьи.	1ч	2.11
13.		Игровые и календарные песни. «Ой, вы, морозы», плясовая казачья песня. Разбор	1ч	9.11

	песни, работа над произношением и точным интонированием.		
14.	Православные праздники. Рождество Христово. Пасха. Троица. Рождественские песнопения. «А в поле, в поле сам плужок орэ...» святочная празднично – поздравительная песня. Знакомство и разбор святочной празднично –поздравительной песни «Вчора, вчора да й з вчора».	1ч	16.11
15.	Разучивание песни «Не для меня». Работа над темпом и дикцией песен.	1ч	23.11
16.	Устное народное творчество Донских казаков. Знакомство с обрядами.	1ч	30.11
17.	Донские частушки с приплясом.	1ч	2.12
18.	Казачьи походные и лирические песни. Слушание «Полно вам, снежочки...». Лирическая походная. Разучивание песни «Когда мы были на войне».	1ч	9.12
19.	Легендарные подвиги казаков в годы ВОВ. Образ Родины в казачьих песнях. Слушание и разучивание песни «Едут, едут по Берлину наши казаки».	2ч	16.12 23.12
20.	Разучивание песни «Вы казачки-казачки». Работа над произношением и точным интонированием.	2ч	13.01 20.01
21.	Разучивание песни «Когда мы были на войне». Работа над произношением и точным интонированием.	2ч	27.01 3.02
22.	Разучивание песни «Бравый атаман» и «Полно вам снежочки...».	2ч	10.02 17.02
23.	Работа над произношением и точным интонированием.	3ч	3.03 10.03 17.03
24.	Работа над концертным исполнением песенного репертуара.	3ч	7.04 14.04

			21.04
25.	Отчетное концертное выступление.	2ч	12.05
	Итого	34 ч.	

Формы работы:

- уроки-выступления;
- уроки-концерты;
- уроки-лекции;
- встречи, беседы с представителями казачества;
- просмотр фильмов о казаках, фотографий, концертных выступлений народных коллективов;
- использование мультимедийных технологий, Интернет-ресурсов;
- экскурсии;
- участие в культурно-массовых мероприятиях.

В результате реализации данной программы планируется формирование у учащихся ключевых компетенций следующего содержания:

По окончании обучения обучающиеся должны:

Знать понимать:

- различные фольклорные формы донского казачества;
- особенности проведения обрядовых праздников донских казаков;
- историю своей казачьей семьи и/или историю семьи своих одноклассников;
- уклад жизни, особенности численного состава и распределения обязанностей традиционной казачьей семьи;
- основные ремесла, виды ДПИ казачества, основные технологические особенности изготовления отдельных изделий;
- памятные события и даты, связанные с историческими событиями донского казачества;
- основы духовной жизни донских казаков.

Уметь/применять в практической деятельности:

- исполнять, демонстрировать различные фольклорные формы казачества;
- реконструировать основные праздничные обряды;
- рассказать о казачьем роде.

Список литературы.

1. Гордеев А.А. “История казачества” М. Вече 2006
2. “Казачество – щит Отечества” М. Издат. дом. ТОНЧЦ, 2005 г.
3. Савельев Е.П., Фоменко А.Т. “Древняя история казачества” М. Вече 2004.
4. Казачество. Энциклопедия. М, 2003;
5. Православие, традиционная культура, просвещение. (К 2000 летию христианства).
6. Бигдай АД. Песни казаков;
7. Песни линейных казаков;
8. Бойко ин. Плясовые припевки.
9. Куракеева М Ф. Семейная обрядность казаков. Черкесск, 1996;
10. Православие, традиционная культура, Просвещение. (К 2000-летию христианства).
11. Традиционная культура и дети. Краснодар, 1994.